

* 1. Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется по периодам обучения - по четвертям. Частота проведения контрольных срезов определяется учителем.
	2. Текущему контролю подлежат все письменные классные и домашние работыв тетрадях учащихся.
	3. Контрольную работу следует проводить по отработанной теме. В один учебный день в одном классе допустимо проводить только одну письменную контрольную работу, а в течение учебной недели - не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни недели.
	4. В школе проверяются и оцениваются все письменные работы. При оценке знаний, умений и навыков необходимо учитывать индивидуальные особенности речевого развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более легкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).
	5. Итоговую отметку выставлять согласно Положению о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.
	6. Текущий контроль можно осуществлять в форме индивидуального и фронтального опроса, устных ответов, самостоятельных письменных работ, выполнения практических заданий, тестов и пр.
	7. Оценивать учащихся в течение всего урока (оценка сочетательная). Не допускать поверхностное оценивание ответов школьников в начале каждого урока, а также в ходе освоения нового материала.

2.11 . Осуществлять оценку достижений учащихся в сопоставлении с их же предшествующими достижениями.

* 1. Избегать сравнения достижений учащихся с другими детьми.
	2. Учитывать при оценке результаты различных видов занятий, которые позволяют максимально дифференцировать изменения в учебных достижениях школьников (оценки за выполнение работ на индивидуальных и групповых занятиях).
	3. Сочетать оценку учителя с самооценкой школьником своих достижений.
	4. При обсуждении положительных результатов подчеркивать причины успехов школьника (усилие, старание, настроение, терпение, организованность, т.е. все то, что человек способен изменить в себе сам).
	5. Создавать обстановку доверия, уверенности в успехе.
	6. Не указывать при обсуждении причин неудач школьника на внутренние стабильные факторы (характер, уровень способностей, то, что ребенок сам изменить не может).
	7. Использовать различные формы педагогических оценок - развернутые описательные виды оценки (устная или письменная характеристика выполненного задания, отметка, рейтинговая оценка и др.) с целью избегания привыкания к ним учеников и снижения вследствие этого их мотивированной функции.
	8. Использовать различные варианты взаимоконтроля: ученики вместе проверяют сначала работу одного ребенка, затем второго, или обмениваются для проверки работами, или один ученик проверяет обе работы.

# Отчётность по текущему контролю

* 1. Отметки по результатам текущего контроля выставляются учителем в бумажный(электронный) журнал.
	2. Для информирования родителей (законных представителей) отметки по результатам текущего контроля дублируются в дневнике (в случае необходимости сообщаются дополнительно по телефону).
	3. Итоговые отметки по результатам текущего контроля выставляются в бумажном(электронном) журнале по окончании каждой учебной четверти.
	4. В конце учебного года выставляются годовые итоговые отметки, которые заносятся в бумажный(электронный) журнал.
	5. Итоговая оценка знаний, умений и навыков выставляется:
* за каждую учебную четверть и за год знания, умения и навыки обучающихся оцениваются отметкой;
* основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ, наблюдений учителя за повседневной работой ученика;
* при проведении контрольного урока осуществляется индивидуально- дифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему контрольных заданий, в соответствии с уровнем освоения программы каждым учеником;
	1. Система оценивания включает в себя две составляющие - качественную и количественную.
* Качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей учащихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.
* Количественная составляющая позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями.
* Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития и обученности каждого ученика с учетом его индивидуальных особенностей.
	1. В случае не усвоения учащимся программного материала по предмету информировать родителей (законных представителей) под роспись.
	2. Правильность ведения текущего контроля успеваемости учащихся отслеживает заместитель директора по качеству образования.
	3. Положение о системе оценивания детей с ОВЗ, после рассмотрения его на управляющем совете, утверждается и вводится в действие приказом директором школы. Изменения и дополнения в Положение вносятся и утверждаются в том же порядке.

Приложение 1 Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в

процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу:

Оценка *«удовлетворительно»* - выполнено от 30 % до 50 % заданий. Оценка *«хорошо»* - выполнено от 51 % до 65 % заданий.

Оценка *«отлично»* - выполнено свыше 65 % заданий.

I ступень обучения РУССКИЙ ЯЗЫК Диктант

Объём диктанта соответствует количеству слов по чтению. Ошибкой в диктанте следует считать:

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса);
* ошибки на те правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

Ошибкой в диктанте не считаются:

* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы;
* логопедические ошибки, характерные для данного ребёнка. За одну ошибку в диктанте считаются:
* две пунктуационные ошибки;
* повторные ошибки в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются:

* перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;
* исключение из правил.

Выставление отметок за грамматическое задание.

«5» - всё верно.

«4» - верно более 1/2 работы

«3» - верно 1/2 работы

«2» - верно менее 1/2 работы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

В зависимости от вида диктанта используются различные подходы к его оценке.

Проверочный диктант

«5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии, допустимы 1—2 специфические (дисграфические) ошибки;

«4» ставится, если имеются не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм, допустимы 2—3 дисграфические ошибки;

«3» ставится, если допущено 3—5 орфографических ошибок, работа написана небрежно, допустимы 3 дисграфические ошибки;

Допускается словесное оценивание «Не справился». Контрольный диктант

Требования к тексту контрольного диктанта и общие подходы к его оцениванию:

1. Объём диктанта должен соответствовать количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубыми ошибками считаются: исключения из правил, повторение одной и той же буквы, перенос слов, единичный пропуск буквы на конце слова.
3. Специфика оценки однотипных ошибок: первые три однотипные ошибки считаются как одна, но каждая следующая рассматривается как отдельная.

Отметки за контрольный диктант:

«5» — допускается одна негрубая ошибка, 1—2 специфические (дисграфические) ошибки;

«4» — 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, допустимы 2—3 специфические ошибки;

«3» — 3—4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также 5 орфографических ошибок, допустимы 3 специфические;

Допускается словесное оценивание «Не справился».

Контрольное списывание

Выставление отметок за контрольное списывание.

«5» - без ошибок, допускаются исправления.

«4» - 1- 2 ошибки, допускаются исправления.

«3» - 3 - 4 ошибки, допускаются исправления.

«2» - 5 - 8 ошибок, допускаются исправления. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Словарный диктант

Количество слов в словарном диктанте.

1. класс - 8 -10 слов
2. класс - 10 - 12 слов
3. класс - 12-15 слов

Выставление отметок за словарный диктант.

«5» - нет ошибок, допускаются исправления.

«4» - 1-2 ошибки, допускаются исправления.

«3» - 2-3 ошибки, допускаются исправления.

«2» - 4-5 ошибок, допускаются исправления. Допускается словесное оценивание «Не справился». Изложение

Оценивается одной отметкой.

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены исправления

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, допущены исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 36 орфографических ошибки, допущены исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, допущены исправления.

Допускается словесное оценивание «Не справился». Сочинение

Оценивается одной отметкой.

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, допущены исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3- 6 орфографических ошибки, допущены исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между

частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, допущены исправления. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Примечание:

Учитывая, что эти виды работ в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения. Логопедические ошибки

Ошибки, характерные для детей с ЗПР, не должны засчитываться при оценке работы учащихся. При выставлении отметки учащемуся, обучающемуся по адаптированной программе, ставится оценка на 1 балл выше.

1. *Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:*
	* пропуск букв и слогов (прощла - прощала, жадые - жадные, ишка - игрушка);
	* перестановка букв и слогов (онко - окно, звял - взял, натуспила - наступила);
	* недописывание букв и слогов (дела - делала, лопат - лопата, набухл - набухли);
	* наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава - трава, бабабушка - бабушка, катораые - которые);
	* искажение слова (наотух - на охоту, хабаб - храбрый, шуки - щёки);
	* слитное написание слов и их произвольное деление (насто - на сто, у стала - устала, виситнастене - висит на стене);
	* неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.)
	* замена одной буквы на другую (трюх - трёх, тельпан - тюльпан, шапаги - сапоги);
	* нарушение смягчения согласных (васелки - васельки, смали - смяли, кон - конь).
2. *Ошибки, обусловленные несформированностью лексическо-грамматической стороны*

*речи:*

* + аграмматизмы (Саша и Лена собирает цветы. Дети сидели на большими стулья.);
	+ слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане - в кармане, при летели - прилетели, в зела - взяла).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (2-4 класс)

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

* + понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;
	+ логичность построения ответа;
	+ знание терминологии (по изучаемой теме);
	+ практическое применение полученных знаний и умений.

«5» - учащийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;

* + строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;
	+ правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;
	+ самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.

«4» - учащийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной

* нуждается в помощи при построении сложных предложений;
* требует помощи в логическом построении предложения, диалога;

«3» - учащийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;

* употребляет при пересказе простые предложения;
* нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных

высказываний;

* + дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;
	+ не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.

«2» - учащийся не овладел учебным материалом. Допускается словесное оценивание

«Не справился».

# Нормативы техники чтения (количество слов в минуту) для детей с тяжелыми нарушениями речи

1 класс

1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин- 15-20

2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин - 10-15

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) - проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

2 класс

1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин- 25-30

2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин - 20-25

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) - проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

3 класс

1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин- 40-50

2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин - 35-40

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) - проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

4 класс

1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин- 60-70

2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин - 55-60

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) - проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

2 класс

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; может пересказать прочитанное с незначительной помощью (полно, правильно, последовательно); Оценка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их с помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания.

- оценка «2» не ставится.

1. 4 классы:

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной - двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе — логических ударений; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, последовательно с незначительной помощью;

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова

— по слогам; допускает одну -две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в 4 классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе — логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью

учителя;

Оценка «2» не ставится.

# Нормативы чтения для учащихся с ЗПР начальных классов

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием текстов учебной книги, произведений, рекомендованных для внеклассного чтения, путем специального опроса по чтению, пересказа и комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка овладения учащимися правильности чтения, беглости и выразительности чтения и понимания содержания прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения учащихся:

* нарушения темпа речи;
* нарушение произношения;
* заикание;
* органические и функциональные нарушения голоса.
	1. КЛАСС

Отметка по проверке навыков чтения не ставится, но постоянно ведется наблюдение за овладением навыками чтения учащихся.

Объем прочитанного должен быть не менее 1/4 страницы.

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1 -ом классе являются умения учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым, осмысленным чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

* 1. КЛАСС

Итоговые проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодия.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

* читает правильно, понимает содержание прочитанного;
* в I полугодии читает плавно, осмысленно по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения не менее 35 слов в минуту;
* во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), со скоростью не менее 40 слов в минуту;
* верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующие знаки препинания в конце предложения;
* умеет правильно отвечать на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту, твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

* понимает основное содержание прочитанного;
* в I полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 30 слов в минуту;
* во II полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 35 слов в минуту, допускает при чтении 1 -2 ошибки в словах, в

расстановке ударений, при соблюдении пауз и интонации в конце предложения;

* правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
* знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

* осваивает содержание прочитанного только с помощью учителя;
* в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;
* во II полугодии читает плавно, по слогам отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 30 слов в минуту, не соблюдает пауз между словами и предложениями;
* пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
* знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Отметка «2» ставится ученику, если он не понимает прочитанный текст даже с помощью вопросов учителя. Допускается словесное оценивание «Не справился».

* в I полугодии читает по буквам, темп чтения менее 20 слов в минуту;
* во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения со скоростью 25 слов в минуту;
* не воспроизводит текст по вопросам учителя;
* при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

3 КЛАСС

Отметка «5» ставится ученику, если он: правильно понимает смысл прочитанного;

* в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 50 слов в минуту;
* во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 60 слов в минуту;
* читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;
* самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
* понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;
* твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно. Отметка «4» ставится ученику, если он:
* правильно понимает основное содержание прочитанного;
* в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 45 - 50 слов в минуту;
* во II полугодии темп чтения не менее 55 слов в минуту, при чтении допускает 1 - 3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;
* знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

* смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;
* в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения 40 слов в минуту;
* во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения 45 слов в минуту;
* допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

* в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения 30 слов в минуту;
* во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения 35 слов в минуту;
* искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
* при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения. Допускается словесное оценивание «Не справился».

4 КЛАСС

Отметка «5» ставится ученику, если он:

* правильно и полно понимает содержание прочитанного;
* читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения;
* в I полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту; во II полугодии - не менее 80 слов в минуту;
* полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
* знает и выразительно читает наизусть стихотворение. Отметка «4» ставится ученику, если он:
* правильно понимает основное содержание прочитанного;
* читает целыми словами, используя основные средства выразительности;
* в I полугодии скорость чтения не менее 65 слов в минуту;
* во II полугодии - не менее 75 слов в минуту, при чтении допускает 1 -3 ошибки;
* знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1 -2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

* понимает содержание прочитанного с помощью учителя;
* в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 60 слов в минуту;
* во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 70 слов в минуту, допускает от 4-5 ошибок;
* воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

-не может пересказать текст, выделить главную мысль прочитанного, составить

план;

* в 1 полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает

целиком), допускает большое количество ошибок;

* во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок;
* при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения. Допускается словесное оценивание «Не справился».

# Критерии (нормы) оценок письменных работ по русскому языку для учащихся с ЗПР в 1-4 классах

Объем диктанта и текста для списывания:

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | Четверти |
| I | II | III | IV |
| 2 | 15-20 | 20-25 | 25-30 | 30-35 |
| 3 | 40-45 | 45-50 | 50-55 | 55-60 |
| 4 | 60-65 | 65-70 | 70-75 | 75-80 |

Объем словарного диктанта:

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | Количество слов |
| 1 | 7-8 |
| 2 | 10-12 |
| 3 | 12-15 |
| 4 | до 20 |

Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов в каждом классе. Сочинения и изложения носят обучающий характер.

Нормы оценки за контрольный диктант:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором допущена одна негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, допускаются исправления.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 1-3 пунктуационных и 1 -3 дисграфических ошибок; допускаются исправления.

Оценка «3» ставится за диктант, если в нем допущено 3-7 орфографических, 4 пунктуационных и 5дисграфическихошибки, допускаются исправления.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок, допускаются исправления.

Классификация ошибок:

* Однотипные ошибки:

-первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

-при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

* За одну ошибку в диктанте считаются:
* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;

-повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;

-при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

* + За ошибку в диктанте не считаются:
* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова без искажения смысла. Оценка за грамматическое задание:

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

* оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;
* оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
* оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

-оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:

* 1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:
		+ пропуск букв и слогов - «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);
		+ перестановка букв и слогов - «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал),

«натуспила» (наступила);

* + - недописывание букв и слогов - «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
		- наращивание слова лишними буквами и слогами - «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
		- искажение слова - «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
		- слитное написание слов и их произвольное деление - «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
		- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений

- «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;

* + - замена одной буквы на другую - «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);
			* нарушение смягчения согласных - «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).
	1. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:
		+ смешения букв по кинетическому сходству - о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и- у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорохки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).
	2. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:
		+ аграмматизмы - «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья».

«Пять желтеньки спиленачки» ) пять желтеньких цыплят);

* + - слитное написание предлогов и раздельное написание приставок - «вкармане», «при летели», «в зяля», «у читель».

Математика Устный ответ

«5» - учащийся дает развернутые и правильные ответы на поставленные вопросы

* правильно и достаточно быстро производит арифметические вычисления;
* в процессе решения арифметических задач правильно анализирует данные условия задачи, самостоятельно составляет план решения, при выполнении решения поясняет свои действия, достаточно подробно формулирует ответ на вопрос задачи;
* в ходе выполнения практических заданий по измерению и черчению правильно использует измерительные и чертежные инструменты, выполняет практические работы аккуратно и точно;

«4» - допускает в устном ответе незначительные неточности в формулировках и использовании лексики;

* в процессе вычислений допускает отдельные несущественные ошибки и сам их исправляет;
* в ходе решения арифметических задач дает краткие, иногда недостаточно точные пояснения при правильном решении задачи;
* допускает некоторые неточности в процессе практической деятельности по измерению и черчению (при определении оценки за выполнение практических заданий необходимо учитывать особенности развития ручной моторики учащихся);
* способен исправить допущенные неточности при незначительной помощи учителя.

«З» - учащийся допускает грубые ошибки при выполнении арифметических действий, однако может исправить их с помощью учителя;

* правильно выполняет решение задачи только с помощью учителя.

«2» - учащийся затрудняется в ответах на большую часть поставленных вопросов, не может правильно решить задачу, делает грубые ошибки в вычислениях и не исправляет их даже после помощи учителя.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

Устный счёт

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки

«3» - 3-4 ошибки

«2» - 5 и более ошибок. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Вычислительные навыки

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 -2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые ошибки и 1 -2 негрубые ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибок. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Решение задач

«5» - правильно выбраны действия, нет вычислительных ошибок.

«4» - 1-2 вычислительные ошибки, исправил самостоятельно.

«3» - неверно выбрано 1 действие и допущены и исправлены самостоятельно вычислительные ошибки,

«2» - неверно выбраны 2 и более действий, самостоятельно исправить её не может. Если задачи не решены. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Комбинированная работа

Контрольная работа по математике для детей, обучающихся по АООП проводится на двух уроках. Задания для контрольной работы на первом уроке содержит задачи и геометрический материал. Задание второго урока состоят из примеров, уравнений, заданий на сравнение.

Объём работы составляет: 2 задания на первом уроке, 3-4 задания на втором уроке. Негрубыми ошибками в работе считаются:

* замена знаков, не влияющая на логику выполнения задания;
* единичное отсутствие наименований;
* отсутствие пояснений в задаче, неполный ответ;
* незначительные расхождения при измерении;
* замена цифр с последующим верным решением задания;
* отсутствие проверки в уравнениях;

«5» - все задания выполнены без ошибок.

«4» - 1-3 вычислительные ошибки в примерах и задачах или выполнено 75% работы.

«3» - задача решена и есть 3-4 вычислительные ошибки, или выполнено 50% работы.

«2» - во всех заданиях есть ошибки или выполнено меньше 50%. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Физкультура

При выставлении оценки ученику учитывается физическое состояние учащегося.

Все ученики делятся по медицинским показаниям на группы:

* *основная* (выполняет все виды программного материала);
* *подготовительная* (исключаются виды, связанные с патологией);
* *специальная* (проводятся отдельные занятия с учётом заболевания);
* дети, которые освобождены на длительный период от любой физической нагрузки. При оценке выполнения заданий принимаются во внимание следующие критерии:
* схема движения;
* правильность выполнения задания (упражнения);
* степень осознанности усвоения теоретического материала;
* знание порядка выполнения упражнения.

«5» - учащийся правильно выполняет предложенное задание или упражнение; обнаруживает осознанное усвоение программного материала;

* практически владеет выполнением упражнения. Теоретически допускает 1-2 ошибки при применении знаний на практике;
* умеет осмысленно выполнять упражнения программного материала, применяет в разных ситуациях;
* активно участвует в процессе обучения, делится своими знаниями и умениями с другими обучающимися;
* умеет рассказать и показать предложенный материал (4 класс);
* допускает не более одной ошибки по содержанию и 1 -2-х ошибок по качеству выполнения упражнений.

«4» - учащийся правильно выполняет требования, установленные для оценки «5», но при этом не всегда правильно выполняет предложенное задание (упражнение). Может допустить 2-3 ошибки по технике выполнения упражнений, 2-3 ошибки в знании теоретического материала, правил;

* простые движения выполняет правильно, в сложных упражнениях умеет правильно использовать помощь учителя;
* допускает 2-3 ошибки при выполнении упражнения и 2-3 ошибки по содержанию теоретического материала.

«3» - учащийся недостаточно усваивает учебный материал по изучаемой теме;

* допускает до 5 ошибок в ходе работы;
* допускает неточность в своих действиях, в выполнении упражнений;
* выполняет только простые упражнения;
* допускает не более 5 ошибок по технике движения;
* излагает материал «несвязно», непоследовательно, не проявляет инициативы в работе и в вопросах теории, не умеет самостоятельно приступить к выполнению упражнения на заданную тему, постоянно прибегает к помощи учителя.

«2» - учащийся допускает более 5 практических ошибок при выполнении упражнений и заданий;

* допускает ошибки при соблюдении последовательности выполнения упражнений и заданий;
* не умеет выделять свойства нужного действия или упражнения;
* допускает грубые ошибки в ответах на вопросы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Изобразительное искусство

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1 -2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1 -2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых «2» - 5 и более грубые ошибки.

Допускается словесное оценивание «Не справился». Грубыми ошибками считаются:

* неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
* не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
* неверная передача цвета;
* выход за линии при нанесении цвета;

-неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнить работу. Негрубыми ошибками считаются:

* несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
* не прорисованы незначительные элементы изображаемого объекта;
* неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
* неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
* неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

Технология

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1 -2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1 -2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

Допускается словесное оценивание «Не справился». Грубыми ошибками считаются:

* неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
* неправильная сборка изделия;
* несоблюдение пропорций деталей изделия;
* незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);
* неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;
* несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

* некоторые неточности при разметке будущего изделия;
* затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;
* неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
* неточности при нахождении некоторых деталей на изделии

# Критерии (нормы) оценок письменных работ по русскому языку для учащихся с ЗПР в 5-9 классах

Нормы оценивания контрольных диктантов в 5-9 классах:

|  |  |
| --- | --- |
| Вид диктанта | Нормы оценок (количество ошибок) |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая | 2орфографических+2 пунктуационных+3 дисграфическихИЛИ 1орфографическая+4 пунктуационных+3 дисграфических | 6орфографических+4 пунктуационных+4 дисграфических ИЛИ5орфографических+5 пунктуационных+4 дисграфических ИЛИ7орфографических+7 пунктуационных | 8орфографических+8 пунктуационных+6 дисграфических |
| диктант | орфографическая+ |
|  | 1 негрубая |
|  | пунктуационная |
|  | + |
|  | 1 дисграфическая |
| Словарный диктант | 0 | 1-2 | 3-6 | от 7 |

*Примечание.* Отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений. При наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

При оценивании диктантов нередко имеют место случаи, как завышения, так и занижения оценок. Занижение происходит потому, что учитель: в число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и описки; учитывает однотипные ошибки как обычные; все исправления считает за ошибку.

Завышение оценки происходит по следующим причинам: учитываются как однотипные ошибки, которые таковыми не являются; оценка не снижается за многочисленные исправления; все однотипные ошибки считаются как одна.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта:

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся: ошибка на правило, не изучаемое в школе; ошибка в переносе слова; ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

1. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:
	* в исключениях из правил;
	* в переносе слов;
	* буквы э - е после согласных в иноязычных словах (рэкет,пленэр) и после гласных в

собственных именах (Мариетта);

* + в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
	+ при переносном употреблении собственных имён (Обломовы, обломовы);
	+ в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами (в разлив, за глаза ругать, под стать, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь и т. д.);
	+ в случае раздельного или слитного написания не с прилагательными причастиями в роли сказуемого; в написании -ы и -и после приставок;
	+ в случаях трудного различения -не и -ни; в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

* + в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
	+ в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
	+ при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).
	+ При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.

Повторяющиеся и однотипные ошибки:

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме на одно и то же правило (например, вырощенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или не выделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.

Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи, колятся, борятся) и фонетических (пирожек, счерчек) особенностях данного слова. Первые три однотипные ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

Оценка сочинений и изложений:

Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

* + коммуникативные умения, то есть умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
	+ языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
* навыки правописания - орфографические и пунктуационные. Требования к объему сочинений и изложений:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Примерный объем текста | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| Подробное изложение (количество слов) | 100-130 | 130-170 | 170-220 | 220-300 | 300-350 |
| Классное сочинение (количество страниц) | 0,5-1 | 1-1,5 | 1,5-2 | 2-3 | 3-4 |

Любое сочинение и изложение оцениваются двумя отметками:

* + первая ставится за содержание и речевое оформление;
	+ вторая - за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений:

|  |  |
| --- | --- |
| Фактические ошибки | Логические ошибки |
| В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинноследственных связей.В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат. | * нарушение последовательности в высказывании;
* отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
* неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
* раздробление одной микротемы другой микротемой;
* несоразмерность частей;
* высказывания или отсутствие необходимых частей; - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.
 |

Речевые ошибки:

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

* + употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
	+ неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень, учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
	+ нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
	+ употребление лишних слов, например: он впервые познакомился с Таней случайно;
	+ пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
	+ стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов (например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе).

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* + неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например:

У Кита было два парня: Левин и Вронский;

* + неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи (например, рядом сидит папа, вместо отец, одного из малышей);
	+ смешение лексики разных исторических эпох; употребление штампов;
	+ речевые ошибки в построении текста. Речевые ошибки в построении текста:
	+ бедность и однообразие синтаксических конструкций;
	+ нарушение видовременной соотнесённо с глагольных форм (например, когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед);
	+ стилистически неоправданное построение слов; неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи (например, Иванов закинул удочку, и она клюнула);
	+ неудачный порядок слов. Грамматические ошибки:

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

* + словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т. п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические;
	+ морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложити т. д. );
	+ синтаксические:

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении (например, браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например, солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это были моей единственной книгой в дни войны);

нарушение границы предложения (например, Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке);

нарушение ряда однородных членов (например, настоящий учитель верен своему делу никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн);

ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами (например, причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени);

местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего

(например, Кусты, они покрывали берег реки);

пропуски необходимых слов (например, Владик прибил доску и побежал в волейбол). в) ошибки в структуре сложного предложения:

смешение сочинительной связи (например, Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами);

отрыв придаточного от определяемого слова (например, Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе);

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки (например, терпеть не могу сидеть сложи в руки; хохотала как резаная).

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании «браконьерам, промышляющих в лесах» не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании «умчался в синею даль» ошибка орфографическая, так как вместо - юю по правилу написано другое.

Нормы оценивания сочинений и изложений:

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки |
| Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | Содержание работы полностью соответствует теме.Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70 *%* исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием | Допускается:1негрубая орфографическая, 1 пунктуационная,1 грамматическая,1 логопедическая ошибка |
| «4» | Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70 % исходного текста. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. | Допускаются:2 орфографических +3 пунктуационных +3 грамматических +3 логопедических ошибки.ИЛИ 1орфографическая + 3 пунктуационных +3 грамматических +3 логопедических ошибки.ИЛИ0 орфографических +4 пунктуационные +3 грамматических +3 логопедических ошибки |
| «3» | Имеются существенные отклонения от заявленной темы.Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки.Объем изложения составляет менее 70 % исходного текста.Допущено нарушение последовательности изложения.Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. Встречается | Допускаются:0 орфографических +5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых) +4 логопедических ошибки.ИЛИ6 орфографических +7 пунктуационных +4 грамматических + ошибки |
| «2» | Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50 % исходного текста.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует | Допускаются: 7 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;8 и более пунктуационных ошибок (с учетом |

связь между ними.

Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.

Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.

Нарушено стилевое единство текста. Допущено

6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее

количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 7 грамматических

*Примечания.*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

# Критерии (нормы) оценок письменных работ по математике для учащихся с ЗПР

Состояние знаний по математике учащихся, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам для детей с ЗПР определяется данными текущего учета и периодически проводимых контрольных письменных работ. Оценка контрольных работ и счетный опрос производятся в пятибалльной системе.

Оценка за контрольную работу по математике является общей в тех случаях, когда в контрольное задание включаются математические задачи, примеры, иллюстративно- графические (геометрические) работы.

Контрольные письменные работы по математике проводятся для всех учащихся, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам для детей с нарушением интеллекта 1 по 4 класс.

Кроме общего контрольного задания для класса в целом, необходимо подготавливать особые контрольные работы по математике отдельно для тех учащихся, с которыми учебные занятия ведутся по индивидуальному плану.

Контрольные письменные работы после проверки их учителем подлежат разбору в классе и на индивидуальных занятиях с учащимися.

Оценка за контрольную письменную работу не является решающей при определении четвертного или переводного балла даже в тех случаях, когда она расходится с оценками, которые имеет ученик по устному счету, устному решению задач практического характера (измерение) и за текущие контрольные письменные работы.

Задания практического характера (графические, геометрические работы, изготовление моделей и пр.) рекомендуется давать отдельно от заданий по решению арифметических, геометрических задач и примеров, проводить их целесообразнее на другом уроке. Подчеркнем, что геометрический материал занимает важное место в обучении математике. Учащиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах, применяют измерительные и чертежные материалы, приобретают практические умения в решении задач профессионально-трудового обучения.

Содержание контрольных письменных работ по математике для 2- 9 классов

* 1. класс. Проверяются: знание письменной нумерации в пределах 20; знание числового ряда и места каждого числа в этом ряду; знание десятичного состава чисел второго десятка; умение считать равными группами в пределах 20; умения решать арифметические примеры на каждое из четырех действий; умения решать задачи в один вопрос; умения пользоваться ученической линейкой при выполнении простейших графических работ (черчение полос, столбиков, квадрата, прямоугольника, треугольника). В текст одной контрольной работы включается 2-3 задания. Например: а) одна простая арифметическая задача, 8-10 примеров и практическое задание - определить время по рисунку циферблата часов или начертить при помощи линейки одну - две геометрические фигуры; б) две простые задачи, 6-8 примеров и счет денег по образцам

монет.

* 1. класс. Проверяются: знание письменной нумерации в пределах 100; знание числового ряда и место каждого числа в этом ряду; знание десятичного состава двухзначного числа; умение считать равными группами, решать арифметические задачи и примеры на каждое из действий (I полугодие); умение решать задачи в два действия, знание табличного умножения и деления; умение выполнять предусмотренные учебной программой простейшие графические или геометрические работы, например, начертить циферблат часов, сетку для домино или лото, геометрические фигуры, квадраты с клетками для изготовления метра и т.д.

В текст контрольной работы включается не более 3 заданий, а именно: а) 6-8 арифметических примеров с двумя числовыми компонентами (II полугодие) и одна простая задача; б) одна арифметическая задача в два действия и задание, в котором выясняется знание нумерации числа: в) знание табличного умножения и деления (в примерах и задачах), практическая работа с линейкой.

* 1. класс. Выявляются: знание нумерации, десятичного состава трехзначных чисел; знание табличного умножения и деления; умение решать примеры и задачи с простыми и именованными числами (рубли и копейки, метры и сантиметры, граммы и килограммы, часы и минуты), а также навыки и умения выполнять простейшие графические работы (черчение квадрата и прямоугольника по данным предварительного самостоятельного измерения образцов, черчение стрелок на рисунках циферблатов часов, черчение сеток на картах для арифметических игр, изготовления метра и пр.).

В текст каждой контрольной работы включаются не менее 3 и не более 4 заданий, например: а) одна сложная (в 2-3 вопроса) арифметическая задача и 4-6 примеров; б) две простейшие задачи и 6-8 примеров: Как в первом, так и во втором случае в число заданий включается практическое задание по черчению при помощи ученической линейки.

5— 8—9 классы. В тексты контрольных работ (письменных) включаются задания с целью выявления знаний нумерации, арифметические задачи и примеры (решить и проверить) с простыми и именованными числами (не более двух наименований) и задания практического характера (графические работы с использованием геометрического материала).

Объем материала для контрольной письменной работы примерно может быть следующим:

* 1. класс: а) задачи в 2-3 действия, 2-4 простых примера, запись 3-4 многозначных чисел под диктовку учителя, черчение отрезков заданной длины; б) две задачи в 1 -2 действия, 2-4 простых примера, запись 3-4 многозначных чисел под диктовку, черчение углов или окружности.
	2. класс: а) задачи в 3—4 действия, 2-4 примера, разложение 2-3 многозначных чисел на десятичные группы, черчение окружности с радиусом и диаметром; б) две задачи, не более 2 действий каждая, 2-4 примера, запись 2-3 многозначных чисел под диктовку учителя, черчение треугольников.
	3. класс: а) задача (не более 4 действий), 6-8 примеров, черчение разрядной сетки, черчение плана класса или земельного участка по данным размерам длины и ширины (участки прямоугольной формы); б) две задачи, не более 2 вопросов каждая, 6-8 примеров, черчение разрядной сетки, черчение заданных прямоугольников.

8-9 классы: а) запись многозначных чисел и разложение их на десятичные группы по заданию учителя, решение задачи с составными именованными числами, 4-6 примеров, обращение десятичных дробей в обыкновенные и обыкновенных в десятичные или обращение десятичных дробей в именованные числа; б) черчение развертки куба или прямоугольного параллелепипеда и изготовление модели.

Числовые данные для задач учащихся можно брать из справочных таблиц (цены на продукты, предметы обихода, на билеты городского транспорта и т.д., нормы материала на пошивку вещей, которые изготавливаются в школьной учебной мастерской).

В контрольные задания могут быть включены вопросы о соотношении единиц измерения, например: Сколько сантиметров в метре? Во сколько раз метр больше сантиметра? Сколько килограммов в центнере, в тонне? Во сколько раз центнер легче тонны?

Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на ее выполнение учащимся требовалось:

* во II полугодии 1 класса 25-35мин;
* во 2 - 4 классах - 40 мин;

Учащиеся должны за указанное время не только выполнить работу, но и успеть проверить

ее.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1 -3 простые задачи или 1 -3 простые задачи и составная (начиная со 2 класса), или 2 составные задачи, примеры в одно или несколько арифметических действий, математический диктант, сравнение чисел, а также вычислительные, измерительные или другие геометрические задания.

# Нормы оценки письменных работ по математике

Оценка «5» - ставится за работу, в которой нет ошибок в вычислениях, при записи плана правильно записаны наименования, правильно сформулированы вопросы к действиям и безошибочно записано решение задачи.

Если ученик допустил ту или иную неточность в формулировке одного из вопросов или ошибку при вычислении и самостоятельно внёс поправки, оценка не снижается.

Оценка «4» - ставится, когда:

1. задача решена правильно и нет ошибок в формулировке вопросов к действию, в наименованиях и в ответе, а в решениях примеров допущены 1 -2 ошибки;
2. когда задача и примеры решены правильно, но допущены 1 -2 ошибки в записи наименований;
3. когда задача и примеры решены правильно, а формулировки вопросов к действиям задачи по существу правильны, но не точны;
4. когда правильны решения задачи и примеров, запись наименований и вопросов к действиям задачи, но конечный ответ записан ошибочно.
5. в том случае, когда ученик изменил одно из чисел задачи или примера (например переставил цифры), но дал правильные решения.

Оценка «3» - ставится за работу, в которой:

1. правильно решены задачи и не решены примеры;
2. не решены задачи, но решены примеры;
3. задача решена, но допущены ошибки в наименованиях, формулировках вопросов к действиям; в решениях примеров допущены 1 -3 ошибки.

Оценка «2» - ставится за работу, в которой:

1. ошибочно решены задача и половина примеров;
2. ошибочно решены или не решены примеры и при правильном решении задачи даны ошибочные формулировки и допущены ошибки в записи наименований.
* За невыполнение практического задания общий оценочный балл снижается на единицу.
* За орфографические ошибки на непройденные правила, допущенные учеником в контрольной работе по арифметике, оценка не снижается.
* Учащимся с плохой моторикой за несовершенное каллиграфическое выполнение контрольной работы по арифметике оценка не снижается.

Оценка устных ответов учащихся по математике.

Задачи преподавания математики сводятся к тому, чтобы учащиеся безболезненно могли включаться в трудовую деятельность, чтобы у них повышались целеустремленность, работоспособность, трудолюбие, развивалось умение планировать свою работу и доводить ее до логичного завершения.

Систематический и регулярный устный опрос учащихся являются обязательным видом работы на уроках математики.

Знания и умения учащихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса на основании текущих и итоговых письменных или практических работ по пятибалльной системе.

Оценка «5» - ставится, если ученик:

1. дает правильные осознанные, глубокие ответы на все поставленные вопросы, правильно выполняет предметно-практические задания;
2. умеет самостоятельно и правильно решить задачу, примеры и объяснить ход решения;
3. умеет правильно производить и объяснять практические задания, записывать данные именованных чисел, производить вычисления;
4. называет геометрические фигуры, их элементы, выполняет работы по черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» - ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки 5, но:

1. при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах;
2. при вычислениях и решении задач нуждается в дополнительных промежуточных записях и в дополнительных вопросах учителя, уточнении и объяснении выбора действий;
3. с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их положения в пространстве, по отношению друг к другу;
4. выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. Если ученик в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, ему может быть поставлена оценка 5.

Оценка «3» - ставится ученику, если он:

1. при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует математические правила, может частично их применять;
2. может выполнять вычисления с опорой на различные виды счетного материала, умеет записывать решения задач, но с помощью учителя;
3. узнает и называет геометрические фигуры, их положение на плоскости и в пространстве, умеет делать чертежи в тетрадях и целевых таблицах, но с помощью вопросов и практической помощи учителя. После предварительного коллективного обсуждения в классе может выполнять измерения и последовательно записывать их в тетради.

Оценка «2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учащихся и учителя.

Нормы оценки за работу, содержащую примеры:

«5» - без ошибок, 1-2 самостоятельных исправления

«4» - 1-2 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления или 2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления и 2 негрубые ошибки «2» - выполнена У часть работы

Нормы оценки за работу, содержащую задачи:

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 ошибки (более У работы выполнено верно)

«2» - более У работы выполнено неверно

Примечание:

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу оценка снижается на 1 балл (но не ниже

«3»).

Нормы оценки за устный счёт.

«5» - без ошибок «4» - 1-2 ошибки «3» - 3-4 ошибки «2» - 5 и более ошибок.